bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Datum & Ort	Art d.	Beschreibung
	Veranstaltung	_
Samstag, den 01.11.2025	Die Mineralien-,	St. Ingbert lädt auch in diesem Jahr zu
Sonntag, den 02.11.2025	Fossilien-,	einem besonderen Erlebnis ein: Am Samstag, und Sonntag, öffnet die
	Schmuck- und	Stadthalle ihre Türen für die Mineralien-,
Beginn: jeweils um	Edelsteinbörse	Fossilien-, Schmuck- und Edelsteinbörse "Edle Steine". Die zahlreichen Aussteller
10h bis 18h	"Edle Steine"	präsentieren ein breites Spektrum
		handwerklicher und kreativer Gestaltungsmöglichkeiten – von
Eintritt: Kinder bis 14Jahre		außergewöhnlichen Kristallen und edlen
FREI, ermäßigt 2€		Steinen über funkelnden Unikatschmuck und kunstvolle Goldschmiedearbeiten bis
Normalpreis 3€		hin zu Fossilien und Meteoriten. Große
Stadthalle St. Ingbert Am Markt 66386 St. Ingbert		und kleine Gäste erwartet außerdem ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit Mitmachaktionen wie Geoden knacken, Opalschleifen, Edelsteinbestimmung oder einer Geo-Rallye, mit spannenden Fragen aus der Welt der Mineralien, Fossilien und Edelsteine. Das bunte Kinderprogramm sorgt auch bei den Kleinen für strahlende Augen. Ein weiterer Höhepunkt der Messe ist die eindrucksvolle Sonderausstellung "Urzeitliche Fische" im Konferenzraum der Stadthalle. Eine herausragende Besonderheit im Programm ist der Besuch der 24.
		Deutschen Edelsteinkönigin Vivian Heidrich am Sonntag, 2. November. Für das leibliche Wohl sorgt das gastronomische Angebot im Obergeschoss der Stadthalle mit warmen und kalten Speisen sowie frischem Kuchen. Darüber hinaus lockt eine Tombola mit wertvollen Preisen, die von den Ausstellern zur Verfügung gestellt werden. Der Erlös kommt den wohltätigen Aktionen "Hilf-Mit!" der Saarbrücker Zeitung und "Herzenssache" des Saarländischen Rundfunks zugute. Parallel zur Edelsteinbörse findet im Kuppelsaal des Rathauses der beliebte Biosphärenmarkt statt. Unter dem Motto "Regionalität und Frische" bietet der Markt eine vielfältige Auswahl an Produkten aus der Biosphärenregion Bliesgau und darüber hinaus. In der St. Ingberter Innenstadt freuen sich die Händler am verkaufsoffenen

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Sonntag, den 02.11.2025

Beginn: 17h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Gebläsehalle Neunkirchen An den Hochöfen 1 66538 Neunkirchen KJO Neunkirchen Meilensteine –

Eine 20-jährige Erfolgsgeschichte



Das JKO Neunkirchen erlebte einen wahrhaft rasanten Aufschwung, seit Claudia Wälder-Jene 2009 die musikalischen Zügel als Dirigentin in die Hand nahm. Gemäß dem Motto "Großes entsteht im Kleinen" entwickelte sich aus einem anfänglich recht kleinen Ensemble ein derzeit über 60 MusikerInnen starker Klangkörper. Gemeinsam hat sich das Orchester ein beträchtliches Repertoire quer durch die Rock-, Pop-, Film- sowie sinfonische Blasmusik erarbeitet und sich damit einen festen Platz im Musiklebendes Saarlandes und darüber hinaus geschaffen. Duch zahlreiche bundesweite Wettbewerbserfolge, Rundfunkproduktionen und Konzerte im In - und Ausland, hat sich das KJO Neunkirchen in die Herzen seines begeisterten Publikums gespielt. Passend zum Spirit des jungen Orchesters findet das Jubiläums Konzert unter dem Motto "Meilensteine" statt.

Sonntag, den 02.11.2025

Beginn: 17h

Eintritt: FREI

Rathaus Nohfelden An der Burg 1 66625 Nohfelden Jürgen Wengel
Live
Song Mix
Rock-Pop-FolkCountry und
italienische
Lieder

Eine wunderbare Stimme und eine tolle Liedauswahl, dazu die Begleitung durch den excellenten Pianisten Thomas Layes, macht Lust auf ein stimmungsvolles Herbstkonzert. In einem SONG-MIX stellt Wengel neue Songs aus den Bereichen Pop, Folk und Countrymusik vor. Dazu gibt es noch italienische Lieder und ein Solostück von Thomas Layes am Flügel. "Wenn ich singe erlebe ich eine innere Befreiung, eine Befreiung von den Alltagssorgen, eine Leichtigkeit und dazu ein erhebendes Gefühl!" so Jürgen Wengel, der zusammen mit Thomas Layes am Flügel, im Ratssaal Nohfelden sein neues Programm vorstellt.

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Sonntag, den 02.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: 5€ Kinotag

Kino achteinhalb Nauwieserstraße 19, 66111 Saarbrücken





Thomas (Christoph Maria Herbst) staunt nicht schlecht: Frisch aus dem Gefängnis entlassen, erfährt der gewiefte Immobilienbetrüger, dass er von seiner ihm unbekannten Mutter ein Haus geerbt hat - und das ist einiges wert. Wenn er es verkaufen könnte, stünde einem Neuanfang in Spanien nichts im Wege. Die Sache hat nur einen Haken: in dem Haus lebt bereits sein Halbbruder Roland (Nico Randel). Ein Fan von Oldies, Gewichtheben und sportlichen Cabrios, mit festem Job und Trisomie 21. Dass Roland ein lebenslanges Wohnrecht genießt geschenkt! Thomas nistet sich ein und setzt sein gesamtes manipulatives Repertoire ein, um den ungeliebten Mitbewohner aus dem Haus zu drängen. Doch Roland erweist sich als willensstark und kontert Thomas' Taktiken mit Mut und Leidenschaft. Langsam erobert er das Herz seines ganzen halben Bruders, dem dämmert, dass es nichts Wichtigeres im Leben gibt als ein Zuhause. Pocht in seiner Brust etwa doch ein Herz?

Freitag, den 07.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent

BelEtage Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken

DALIA PRADA & CUBAN AFFAIRS



Dalia Pradas Cuban Affairs ist eine musikalische Reise von Havanna nach Saarbrücken. Die Pianistin Dalia Prada vereint ihre Erfahrung mit der Leidenschaft des kolumbianischen Perkussionisten Jhony Tambor. Ergänzt durch Geiger Juan Camilo Velásquez Bueno, Gitarrist Juan Pablo Gonzalez Tobon und Bassist Stefan Engelmann entsteht ein Ensemble, das lateinamerikanische Rhythmen, klassische Virtuosität und die Improvisation des Jazz zu einem bewegenden Konzerterlebnis verbindet.

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de

Begrenztes Kontingent

Gebläsehalle Neunkirchen

An den Hochöfen 1

66538 Neunkirchen





Freitag, den 07.11.2025	Philipp Fleiter -	Wenn Du die Geschichten von Philipp
	Verbrechen von	Fleiter schon aus dem Podcast kennst,
Beginn: 20h	nebenan -	wirst Du begeistert sein, ihn live zu
Beginn. 2011	Ohren-	erleben. Er schafft es, die Faszination
	zeugentour	des True Crime in jede Show zu
		übertragen. Die Ohrenzeugen-Tour ist
Eintritt, für Mitaliodor des	PHILIPP FLEITER	eine perfekte Gelegenheit, Deine
Eintritt: für Mitglieder des	PRILIPP PLEITER	Begeisterung für spannende Fälle und
Kulturschlüssel-Saar; Frei	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	deren Hintergründe in einer lebhaften
<u>SEHR</u> Begrenztes Kontingent		Umgebung zu erleben. Sei Teil dieser
	OHRENZEUGEN-TOUR	einzigartigen Tour und entdecke, was
Saarlandhalle Saarbrücken	VENDREGHEN Von • Nebenan	es bedeutet, als "Ohrenzeuge" bei
An der Saarlandhalle 1		einem packenden Live-Event dabei zu sein.
66113 Saarbrücken		Sein.
Freitag, den 07.11.2025	Musik an	Was erwartet Sie? – Das vielleicht
	europäischen	größte aller Violinkonzerte, ein Meisterwerk voller Anmut und Farben.
Beginn: 20h	Höfen II	Dazu: »Le tombeau de Couperin«,
		Ravels Hommage an den
Eintritt: für Mitglieder des		Barockmeister, aber auch an seine im Ersten Weltkrieg gefallenen Freunde,
Kulturschlüssel-Saar; Frei		sowie die »Alten Tränen« und die
Begrenztes Kontingent		»Dardanus«-Suite. Bei Dowland fließen
		die Tränen »in Freude und Heiterkeit«, wohingegen Rameau den Kampf des
Congresshalle		Dardanus um Prinzessin Iphise
Hafenstr. 12 · 66111		vertonte. Die Oper war zu ihrer Zeit
Saarbrücken		wegen der dünnen Handlung ein
Saarbiucken		ziemlicher Misserfolg, gilt aber musikalisch als einer der Höhepunkte
		des französischen Barocks.
Camata a day 00 11 2025	lika Lamanan	"Die Zeitreisende" basiert auf Ute
Samstag, den 08.11.2025	Ute Lemper	Lempers neu erschienener
Baringa 201	und Band	Autobiografie und wird musikalisch
Beginn: 20h		begleitet von Songs ihres neuen
		Albums "Time Traveler". Sie erzählt
Eintritt: FREI für Mitglieder		von den sechs Jahrzehnten auf ihrer
des Kulturschlüssel-Saar;		Lebensbühne vor und hinter dem

Vorhang, von über 40Jahren

Theatererlebnissen zwischen Berlin, Paris, London, New York und der

Schon immer sinnierte Ute über ihre Herkunft und ihrer Verantwortung als

deutsche Künstlerin in der Welt.

Musikkreationen und

ganzen Welt.

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de







"Lemper erzählt von ihren großen, kleinen und stillen Erfolgen, aber vor allem von ihren Erkenntnissen, Verluste, Wahrnehmungen und Begegnungen mit inspirierenden Menschen"

Ein poetischer Abend in Musik und Wort und mit viel Gefühl, der gleichzeitig die parallelen zeitgeschichtlichen Ereignisse der sich rapide wandelnden Welt reflektiert.

Samstag, den 08.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: FREI

Kino Lichtspiele Losheim Saarbrücker Straße 66679 Losheim am See Kultur im Kino - "Die Schoenen"



In "AU CINÉMA", dem neuen Programm der deutsch-französischen Band, dreht sich alles um Kino. Ohrwürmer aus fast vergessenen Publikumsrennern werden von der Leinwand auf die Konzertbühne geholt und erhalten von den SCHOENEN ein neues musikalisches Gewand. Mancher Leckerbissen aus dem Hollywood-Fundus wird mit neuem Text koloriert. Dieses "Kinoprogramm" wird zu einem Streifzug durch die Musik- und Filmgeschichte. Es beginnt in den frühen Tagen des Tonfilms, macht Abstecher in die Ära des "Nouvelle Vague", und lässt so manchen Oscar-Preisträger neu ertönen. Starke Gefühle, großes Kino – das ist genau der Film, genau die Rolle, in der sich die charismatische Sängerin Anne Schoenen besonders wohlfühlt. Für "AU CINÉMA" nehmen sie und ihre Band den Klang der Sehnsucht vor das Objektiv und laden alle Chanson-Liebhaber zu einer musikalischcineastischen Soirée ein.

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Sonntag, den 09.11.2025

Beginn: 19h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; SEHR Begrenztes Kontingent

Saarlandhalle Saarbrücken An der Saarlandhalle 1 66113 Saarbrücken Comedy

Mario Barth

Männer sind nichts ohne Frauen



Barths neues Programm und live-Performance

In seinem Programm neuen "Männer sind nichts ohne die Frauen!" setzt sich Mario Barth erneut auf humorvolle Weise mit Interaktionen zwischen Männern und Frauen auseinander. Seine Live-Shows sind ein wahres Highlight für Comedy-Fans und garantieren einen unvergesslichen Abend voller Lacher und guter Laune.

Montag, den 10.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei SEHR Begrenztes Kontingent

Saarlandhalle Saarbrücken An der Saarlandhalle 1 66113 Saarbrücken Mord am Mittwoch -

Die Crime Show 2025 –

Lucia Leona



Ein Abend voller Nervenkitzel

Möchtest Du einen Abend voller Spannung und Aufregung erleben? Am Montag, den 10. November 2025, wird die Saarlandhalle Saarbrücken zum Schauplatz von "Mord am Mittwoch - Die Crime Show". Dieses Event, das um 20:00 Uhr beginnt, verspricht ein unvergessliches Erlebnis für alle True Crime Fans. Hier kannst Du Dich auf einen Abend freuen, der den berühmten Podcast von Lucia Leona auf die Bühne bringt und Dich in eine Welt voller Mysterien und ungelöster Fälle entführt.

Diese Crime Show geht über das bloße Zuhören hinaus. Du wirst Teil einer gemeinschaftlichen Erfahrung, die sich um wahre Verbrechen und deren faszinierende Geschichten dreht. Ein intensiver Austausch und die Möglichkeit, Lucia Leona persönlich zu treffen, machen dieses Event besonders. Lass Dich von den packenden Geschichten mitreißen und genieße den Nervenkitzel, der mit jedem Wort einhergeht.

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Donnerstag, den 13.11.2025

Beginn: 19h30

Eintritt: Für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar 12€

Saarländisches Staatstheater Schillerplatz 2 66111 Saarbrücken "Ikonen"

Ballett



Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli | Musik von Igor Strawinsky, Oumou Sangaré, Pink Floyd

Wahrlich ikonisch kann man das Schaffen dieser drei Musikgrößen nennen: Pink Floyd, Igor Strawinsky und Oumou Sangaré. Pink Floyd war in den siebziger und achtziger Jahren eine feste Größe in der Popmusik und lässt heute noch die Augen der (in die Jahre gekommenen) Fans leuchten; angesichts der immer wieder überraschenden Wendungen in seinem Werk zählt Strawinsky fraglos zu den bedeutendsten Komponisten des 20. Jahrhunderts; und die aus Mali stammende Sängerin Oumou Sangaré genießt in Westafrika auch wegen ihres Einsatzes für die Rechte der Frauen Kultstatus.

Dieser dreiteilige Ballettabend gleicht in musikalischer Hinsicht einer kleinen Weltreise. Strawinskys Komposition "Les Noces" inspirierte den albanischfranzösischen Choreographen Angelin Preljocaj 1989 zu einem legendären Ballett. Der Belgier Stijn Celis wird in seiner Kreation unweigerlich auf die afrikanische Musik reagieren. Und als zweite Uraufführung zeigt der Italiener Diego Tortelli, wie man zeitgenössisch auf den britischen Progressive Rock des Albums "The Dark Side of the Moon" tanzen kann.

Freitag, den 14.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent

BelEtage Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken The Final Heat Band



1985 als Unikum in der Saar-Rock-Szene gegründet, spielte die aus 12 Musikern bestehende FHB eigene, nicht gecoverte Songs Die Verknüpfung von Rock, Pop, Soul, Funk und Jazz sorgte dabei für den typischen Sound. 1987 löste sich die Band dann zum Schrecken der Fans auf und die Musiker verteilten sich auf andere erfolgreiche Bands. Nach 25 Jahren gehen sie nun wieder einen gemeinsamen Weg- mit altem Elan, aber neuem "Sturm im Kopf". Zusätzlichen Wind gibt es dabei von der neuen 4-köpfige -Brass Section der nächsten Generation

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Freitag, den 14.11.2025

Beginn: 18h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Theater am Ring Kaiser-Friedrich-Ring 26 66740 Saarlouis

Comedy Clash Vorrunde 5



Ein Abend voller Lachen: Comedy Clash Saarlouis

Am Freitag, den 14. November 2025, wird das Theater am Ring Saarlouis zum Schauplatz unvergesslichen eines Abends im Zeichen des Humors. Ab 20:00 Uhr treten aufstrebende Standup-Comedians in der 4. Vorrunde des Comedy Clash gegeneinander an, um mit ihren besten Pointen das Publikum zu begeistern und zu unterhalten. Ein Wettbewerb der Talente Der Comedy Clash ist nicht nur ein Wettbewerb - er ist eine Plattform für neue Talente der Comedyszene. In vier Vorrunden zeigen vielversprechende Newcomer Können und bringen frischen Wind in die Welt der Comedy. Zuschauer dürfen sich auf einen Abend voller Überraschungen freuen, wenn Comedians ihre witzigsten Geschichten schlagfertigsten Sprüche präsentieren. Das Publikum an der Macht Ein einzigartiges Element des Comedy Clash ist die aktive Teilnahme des Publikums. Du hast die Möglichkeit, den Sieger der Vorrunde zu bestimmen, indem Du Dein Lieblingsprogramm mit Applaus und Begeisterung unterstützt. Diese Interaktivität sorgt für eine besondere Atmosphäre, die den Abend unvergesslich macht und die Beziehung zwischen den Künstlern und dem Publikum stärkt. Humor in seiner besten Form Der Comedy Clash ist ein Fest des Humors, bei dem Lachen großgeschrieben wird. Die Veranstaltung bietet nicht nur die Möglichkeit, talentierte Comedians zu erleben, sondern auch, gemeinsam mit Gleichgesinnten eine leidenschaftliche und inspirierende Gemeinschaft zu bilden. Die Kunst der Comedy verlangt Kreativität und Originalität – und genau das wird an diesem Abend zu spüren sein. Lacher und Beifall werden durch die Luft fliegen, während die Comedians ihre Geschichten erzählen.

Ein Abend für alle Comedy-Liebhaber

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Samstag, den 15.11.2025

Beginn: 19h30

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Stadthalle St. Ingbert AM Markt 66386 St. Ingbert **UPRISIN'-**

Support:

MENSCH MEIER



UPRISIN' ist eine Alternative-Rock-Band mit fünf charismatischen Musiker:innen, die es verstehen, Leidenschaft in mitreißenden Sound zu verwandeln. Inspiriert von Bands wie Muse, Placebo und Skunk Anansie usw. kreieren sie energiegeladene Songs jenseits des Mainstreams - zeitlos, intensiv und voller Emotion. Mit Elisa Posteraro (Leadgesang), Dominik Maschur (Schlagzeug), Andreas Rulloff (Bass), Jochen Huppert (Vocals und Keyboard) und Ralf Großmann (Gitarre) bringt UPRISIN' eine packende Bühnenpräsenz auf die Bühne, die das Publikum in ihren Bann zieht und zum Tanzen animiert. Jeder Auftritt ist ein authentisches Erlebnis intensiv, dynamisch und unvergesslich.

Als Supportcat freuen wir uns auf MENSCH MEIER

MENSCH MEIER ist die beste Ton Steine Scherben Band seit dem Tod von Rio Reiser. Hier gibt es ehrlichen und zeitlosen Rock 'n' Roll mit linksversifften, deutschen Texten. Die Parolen funktionieren heute noch genauso wie zur Zeit der Scherben in den Siebzigern und Achtzigern: "Macht kaputt, was Euch kaputt macht!" "Keine Macht für Niemand!" oder "Die letzte Schlacht gewinnen wir!" Aber die Scherben-Sonas sind so viel mehr als das. MENSCH MEIER spielt sie in ihrer puren Ungeschminktheit, ihrer schreienden Tiefe, teils mit brachialer Energie und immer schonungslos direkt. Das gilt für die Kampflieder, das gilt aber auch für die Liebeslieder. "Halt Dich [schließlich] an Deiner Liebe fest!"

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Samstag, den 15.11.2025

Beginn: 11h - 17h

Eintritt: FREI

Montessori Gemeinschaftsschule Im Grühlingswald 66299 Friedrichsthal

Kunst

Handwerker

Markt



Neben dem Stöbern und Entdecken laden spannende Kreativstationen zum Mitmachen für Groß und Klein ein. Eine Tombola sorgt für zusätzliche Überraschungen, und ein abwechslungsreiches kulinarisches Angebot von süß bis herzhaft verwöhnt die Gäste.

Der Markt bietet die ideale Gelegenheit, in entspannter Atmosphäre besondere Unikate zu erwerben, Inspiration zu sammeln und gleichzeitig regionale Kunsthandwerkerinnen und Kunsthandwerker zu unterstützen.

Samstag, den 15.11.2025

Beginn: 18h

Eintritt: FREI

Ev. Kirche am Lorenzberg | SB-Schafbrücke

Gouvy-Konzert in der Ev. Kirche am Lorenzberg



Im Rahmen unserer neuen Veranstaltungsreihe "HIN & HÖR" sind wir am 15. November zu Gast in der Ev. Kirche am Lorenzberg.

Hier veranstaltet die AG Kultur und Kirche am Lorenzberg in Zusammenarbeit mit der HfM Saar ein Konzert auf den Spuren des gebürtigen Schafbrückers Louis Théodore Gouvy mit Werken von ihm und weiteren Komponisten der Romantik.

Es spielen Studierende der Hochschule für Musik Saar unter der künstlerischen Leitung von Prof. Thomas Duis.

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Samstag, den 15.11.2025

Beginn: 7h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Baumwipfelpfad Saarschleife Cloef Atrium 66693 Mettlach Sonnenaufgang auf dem Baumwipfelpfad



Frühaufsteher, Fotografen und Naturfreunde aufgepasst!

Am Samstag hast du wieder die Möglichkeit, den Sonnenaufgang über der Saarschleife vom 42 m hohen Aussichtsturm des Baumwipfelpfad Saarschleife zu erleben.

Die Kasse öffnet bereits um 07:00 Uhr. Wir freuen uns auf dich

Sonntag, den 16.11.2025

Beginn: 11h

Eintritt: 7,50€ inkl. Umtrunk

Filmhaus MainzerStraße 8, 66111 Saarbrücken Filmmatinée: Die Ironie des Lebens



Corinna Harfouch und Uwe
Ochsenknecht begeben sich als ExEheleute auf eine letzte gemeinsame
Reise, die sie einander wieder näher
bringt. Der neue Film von Markus
Goller und Oliver Ziegenbalg ist
wunderbar bittersüßes
Unterhaltungskino über die Freude am
Leben. Und die unerhofften Chancen
auf Versöhnung. Für die es nie zu spät
ist.

Sonntag, den 16.11.2025

Beginn: 11h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Österreichisch-Ungarische Monarchie Bartóks Konzert für Orchester ist ein Meisterwerk voller Schmerz, Sehnsucht und Hoffnung, eine Beschwörung der Heimat und des Lebens, komponiert von einem Schwerkranken. Von Leben und Tod handelt auch »Des Spielmanns Kind«. Janáček erzählt darin die Geschichte eines armen Dorfgeigers, der aus dem Jenseits zurückkehrt und sein Kind mitnimmt, damit es auf Erden kein Elend leiden muss. Weitaus heiterer dagegen Dvořáks »In der Natur« und die Fantasie seines Schwiegersohns Josef Suk: Hirtenmusik, Vogelgezwitscher und

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Congresshalle		
Hafenstr. 12		
66111 Saarbrücken		



Jodelklänge einerseits, ein verkapptes, lyrisch zartes Virtuosenkonzert mit typisch böhmischen Zügen andererseits.

Freitag, den 21.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent

BelEtage Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken ROLAND HELM

LEONARD COHEN TRIBUTE



Seit mehr als zehn Jahren spielt Roland Helm mit Band und Sängerin ein zweistündiges Leonard Cohen Tribute Konzert. Seine Stimme ähnelt verblüffend der des legendären Songwriters aus Montreal. Er interpretiert Cohen, wie dieser sich auf seiner letzten Welttournee 2009 bis 2013 präsentierte. Der Fokus liegt auf Klassikern der frühen Alben, aber auch Hits wie "Hallelujah" und "First We Take Manhattan". Die Formation ist derzeit die einzige in Deutschland, die Cohens Musik in dieser authentischen Form darbietet.

Freitag, den 21.11.2025

Beginn: 18h30

Eintritt: FREI

Brauhaus Schmelz Am Erzweg 12, 66839 Schmelz

Persönliche Anmeldung erforderlich! **Stammtisch**



Der dritte Freitag im Monat hat sich seit Monaten etabliert. Unser Stammtisch wird mit reger Begeisterung angenommen. Bei nettem Ambiente können sich Genießer und Begleiter besser kennenlernen. Sich austauschen und die Kontakte vertiefen.

Die Preise sind moderat und es ist für jeden was dabei und ganz WICHTIG- **BARRIEREFREI!**

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Samstag, den 22.11.2025

Beginn: 19h30

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Alte Schulturnhalle, Schulstraße 14, Sankt Ingbert Die Mausefalle von Agatha Christie



Agatha Christies Kult-Krimiklassiker "Die Mausefalle" hält seit über 70 Jahren sein Publikum in Atem. Nun kommt das erfolgreichste Kriminalstück der Welt ins Saarland.

Die Königin des britischen Krimis
Agatha Christie hat einen Klassiker des
Genres geschaffen, der viele Rekorde
aufstellte. Seit 1952 wird das
Bühnenstück täglich im Londoner
West-End aufgeführt und ist so das am
längsten ununterbrochen aufgeführte
Theaterstück der Welt. Für den Erfolg
des Stückes sind skurrile Typen,
Humor und natürlich – wie es sich für
einen Krimi gehört – jede Menge
Spannung und Nervenkitzel
verantwortlich.

Worum geht es in der Geschichte? In London wird eine Frau ermordet. Der Täter ist flüchtig, die Polizei hat die Fahndung aufgenommen....

Sonntag, den 23.11.2025

Beginn: 17h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Alte Schulturnhalle, Schulstraße 14, Sankt Ingbert Die Mausefalle von Agatha Christie



Agatha Christies Kult-Krimiklassiker "Die Mausefalle" hält seit über 70 Jahren sein Publikum in Atem. Nun kommt das erfolgreichste Kriminalstück der Welt ins Saarland.

Die Königin des britischen Krimis
Agatha Christie hat einen Klassiker des
Genres geschaffen, der viele Rekorde
aufstellte. Seit 1952 wird das
Bühnenstück täglich im Londoner
West-End aufgeführt und ist so das am
längsten ununterbrochen aufgeführte
Theaterstück der Welt. Für den Erfolg
des Stückes sind skurrile Typen,
Humor und natürlich – wie es sich für
einen Krimi gehört – jede Menge
Spannung und Nervenkitzel
verantwortlich.

Worum geht es in der Geschichte? In London wird eine Frau ermordet. Der Täter ist flüchtig, die Polizei hat die Fahndung aufgenommen....

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Dienstag, den 25.11.2025

Beginn: 19h

Eintritt: FREI

Kulturhalle Wehrden Schaffhauserstraße 66333 Völklingen Theaterstück
WEIBLICH
GEBOREN mit
anschließender
Diskussion



Obwohl Gleichberechtigung ein fundamentaler menschlicher Grundsatz sein sollte, bringt das Frausein in jeder Lebenslage eine Vielzahl an Nachteilen mit sich. Heutzutage gehören Diskriminierungen für Frauen mehr denn je zum Alltag, und dennoch finden sich kaum Opfer, die in der Lage sind, darüber zu sprechen. Das Theaterstück mit einem Gesprächsangebot zollt den Menschen Respekt, die wegen eines abweichenden Chromosoms unleugbare Vorurteile erduldet haben und erdulden müssen; den Abermillionen von Menschen, die jedes Jahr sterben, weil sie nicht mit männlichen Genitalien zur Welt gekommen sind.

Dienstag, den 25.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Gebläsehalle Neunkirchen An den Hochöfen 1 66538 Neunkirchen Theaterstück von Ferdinand Schirach

Sie sagt. Er sagt.



Das Magazin Spiegel nennt ihn einen "großartigen Erzähler", der britische Independent vergleicht ihn mit Kafka und Kleist – die Rede ist von Bestsellerautor Ferdinand von Schirach. In seinem neuen Theaterstück beschäftigt er sich mit dem Dilemma, dass in Fällen von sexueller Gewalt nahezu immer Aussage gegen Aussage steht. Im Februar 2024 schaute ein Millionenpublikum die Fernsehfassung dieses Gerichtsdramas.

Das Stück zeigt, wie kompliziert eine Urteilsfindung in solchen Fällen ist und wie eng sie mit gesellschaftlichen Werten und herrschenden Vorurteilen zusammenhängt. "Was soll man denken, wenn, nach Ausschöpfung aller Beweismittel, doch nur übrigbleibt: "Sie sagt. Er sagt.?", so Ferdinand von Schirach.

Eintritt: FREI für Mitglieder

des Kulturschlüssel-Saar;

Begrenztes Kontingent

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter





unter		passgenau e.v.
0681/84491820 oder info@kulturschluesse	el-saar.de	
Mittwoch, den 26.11.2025	Festsaalkonzerte	In unserer neuen
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	der HfM Saar	Veranstaltungsreihe
Beginn: 19h		"Festsaalkonzerte der HfM Saar"
	100	stellen wir Ihnen herausragende
Eintritt: FREI		Studierende unserer Hochschule
		vor. Freuen Sie sich auf exzellente Interpretationen im
Festsaal des Rathauses SB-		außergewöhnlichen historischen
St. Johann		Ambiente des Rathausfestsaals St.
		Johann.
Donnerstag, den 27.11.2025	Neue Musik:	Bei diesem Konzert spielt das
	Konzert des	Berliner Gastensemble Zafraan gemeinsam mit
Beginn: 19h	Berliner Gast-	Instrumentalstudierenden der HfM
	Ensembles	Saar Werke von S. Odeh-Tamimi, Y.
Eintritt: FREI	Zafraan	Page-Paan, E. Cho, Y. Pasowski und
		C. Bauckholt. Es dirigieren
Alte Ev. Kirche St. Johann		Studierende aus der Klasse
Cora-Eppstein-		Ensembleleitung Neue Musik von
Platz 1, 66111 Saarbrücken		Prof. Manuel Nawri. Zafraan steht für Musik, die das heutige Leben, die
		heutige Gesellschaft, die heutige
		Realität in all ihren Facetten
	April 100 to 100	reflektiert. Im Zusammenspiel mit
	· ·	anderen Kunstformen beobachtet,
		erforscht und verarbeitet Zafraan
		das, was uns umgibt: die Menschen, das Geschehen, die Natur, die
		Technologien, die Normalitäten und
		die Absurditäten von heute.
Donnerstag, den 27.11.2025		Daphne de Luxe präsentiert in ihren
		Programmen Kabarett, Comedy und das eine oder andere Lied. Situationskomik,
	Comedy &	Improvisationstalent und das Aufgreifen
		aktueller gesellschaftlicher Themen machen aus jedem ihrer Auftritte ein
Beginn: 19h30	Kabarett:	Unikat. Ihre Authentizität ist es, die
	itabai etti	berührt und begeistert. Und wenn sie mit raumgreifender Präsenz die Bühne
		betritt, geht ein erwartungsvolles Rauner
	Daphne de Luxe	durch den Saal.

mit

Gartenarbeit, Hühner und der Anbau

15

Privat ist Daphne de Luxe ganz anders.

Bühnenpendant ist die private Daphne mitunter eher konservativ. Kein Glamour und kein "de Luxe Make-up", sondern

Im Gegensatz zum äußerst taffen,

forschen und schlagfertigen

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





Stadthalle St. Ingbert Am Markt 66386 St. Ingbert "Artgerecht-ein

tierisch

menschliches

Programm"



alter Gemüsesorten beschäftigen die "XL-Barbie" der deutschen Comedy-Szene, wenn sie gerade nicht auf der Bühne steht. Die blonde Powerfrau ist vielseitig interessiert und ihre treuen Fans wissen: aus ihr hätte ebenso eine erfolgreiche Zoologin werden können. Das vorhandene Fachwissen verblüfft. Und so war es nur eine Frage der Zeit, bis diese Themen in einem ihrer Bühnenprogramme landen.

"Artgerecht – Ein tierisch menschliches Programm" lautet der Titel des Programms und der hält, was er verspricht. Daphne de Luxe zieht auf humorvolle Art und Weise Parallelen zwischen Mensch und Tier, erklärt warum Männer den Frauen so gern ins Dekolleté schauen und teilt mit ihrem Publikum überraschende Erkenntnisse.

Freitag, den 28.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent

Großer Sendesaal des Saarländischen Rundfunks Saarbrücken Funkhaus Halberg 66100 Saarbrücken »Alles ist Spaß
auf Erden«?



Es wird gestritten und gelacht, und am Ende siegt die Liebe. Diese Erfolgsformel kannten nicht nur die Operettenkönige Strauß, Lehár und Kálmán, sondern schon ihre Vorgänger, die Meister der deutschen Spieloper, Lortzing und Nicolai. Von den Spielplänen deutscher Opernhäuser scheint sie ein wenig verschwunden zu sein, die deutsche Spieloper, ihre Musik aber ist unsterblich.

Dieses Konzert ist Teil der Programmlinie »Die Welt von gestern«.

Freitag, den 28.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: 6,50€ (erforderlich Behindertenausweis. Bei Merkzeichen "B" ist die Begleitperson frei) KILL THE JOCKEY



Remo war einst ein gefeierter Jockey. Doch sein exzessiver Lebensstil und Schulden bei der Mafia drohen sowohl seine Karriere als auch die Beziehung zu seiner Freundin Abril zu zerstören. Am großen Tag seines geplanten Comebacks verliert er nach einem schweren Sturz nicht nur das Rennen, sondern auch sein Gedächtnis. Befreit

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Lauf.



	von seiner Vergangenheit, aber mit
Kino achteinhalb	jeder Menge Stil, irrt er durch die
	bunten Straßen von Buenos Aires und
Nauwieserstraße 19, 66111	entwickelt eine neue Identität: Aus
Saarbrücken	Remo wird Dolores. Gangsterboss
	Sirena ist das jedoch herzlich egal,
	denn ihn interessiert vor allem sein
	Geld. Und so setzt seine skurrile Bande
	alles daran, ihn aufzuspüren. Eine
	kuriose Verfolgungsiagd nimmt ihren

Samstag, den 29.11.2025

Beginn: 20h

Eintritt: FREI

Kino Lichtspiele Losheim Saarbrücker Straße 66679 Losheim am See Kultur im Kino das Vokalensemble "Voices"



Das Vokalensemble VOICES
bestehend aus acht talentierten
Sängerinnen und Sängern aus dem
gesamten Saarland, begleitet von drei
Instrumentalisten, stimmt mit einem
Konzert auf die Advents- und
Weihnachtszeit ein. Die
Besucherinnen und Besucher erleben
an diesem Abend eine beeindruckende
Auswahl aus weltlicher und
geistlicher, teils traditioneller und teils
moderner Vokal- und Chormusik –
voller Leidenschaft, Harmonie und
Ausdruckskraft.

Lassen Sie sich verzaubern und genießen Sie unvergessliche musikalische Momente!

Samstag, den 29.11.2025

Beginn: 10h - 16h

Eintritt: FREI

Weihnachtsmarkt im Kreativ Center Neunkirchen Was wäre die Adventszeit ohne die passende Dekoration? Undenkbar ein Weihnachtsfest ohne Geschenke. Ganz gleich, ob Sie auf der Suche nach weihnachtlichen Dekorationsartikeln oder dem ein oder anderen Weihnachtsgeschenk sind – beim Adventsverkauf der

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de

Eppelborn





		reha gmbh werden Sie mit
rehagmbh		Sicherheit fündig.
Kreativ Center		
Bildstocker Str. 6		
66538 Neunkirchen		
Samstag, den 29.11.2025	Lichterzauber	War das gerade ein glitzerndes
, and an	auf dem	Eichhörnchen, das blitzschnell über
Beginn: ca. 10h	Baumwipfelpfad	den Pfad gehuscht ist?
Beginni edi 1011		Vielleicht begegnet ihr am
Eintritti EDET für Mitaliodor		Wegesrand einer zauberhaften Hirschfamilie, die im funkelnden
Eintritt: FREI für Mitglieder	A	Licht erstrahlt oder entdeckt
des Kulturschlüssel-Saar;		weitere geheimnisvolle
Begrenztes Kontingent		Waldbewohner, die in
		schimmerndem Glanz erscheinen.
		der Baumwipfelpfad Saarschleife wird in weißem Licht erleuchtet und
Cloef Saarschleife		verwandelt die gesamte Umgebung
		in eine verzauberte
		Winterlandschaft. Freut euch auf
		einen unvergesslichen
		Abendspaziergang in luftiger Höhe,
		der euch mit magischen Momenten verzaubern wird. Lasst euch
		überraschen, welche funkelnden
		Geheimnisse auf euch warten –
		vielleicht blitzen hier und da kleine
		Tiere im Schein der Lichter auf oder
		die mystische Atmosphäre der
Samstag, den 29.11.2025		Nacht zieht euch in ihren Bann. Feiern Sie die besinnlichste Zeit des
Samstag, den 29.11.2025		Jahres mit uns und tauchen Sie eine in
B 20b		die zauberhafte Atmosphäre unserer
Beginn: 20h	Weihnachtszauber	diesjährigen Weihnachtskonzerts. Das Gunni Mahling Showensemble mit dem
	in Concert 2025 -	Gunni Mahling Orchester lädt Sie
Eintritt: FREI für Mitglieder	Eppelborn	wieder mal ein zu einer
des Kulturschlüssel-Saar;		unvergesslichen musikalischen Reise,
Begrenztes Kontingent		bei der Sie die schönsten Klänge der Weihnachtszeit erleben werden.
		Freuen Sie sich auf eine hinreißende
	* . *	Darbietung, die Ihre Herzen erwärmen
Big Eppl - Eppelborn	20 to 20 to 2	und Sie in festliche Stimmung des Weihnachtsfestes versetzen wird. Die
Europaplatz 4, 66571		talentierten MusikerInnen und
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		CängarInnan warden ihnan sina hreita

SängerInnen werden ihnen eine breite

Palette an traditionellen und modernen Weihnachtsliedern präsentieren – bei diesem Weihnachtskonzert ist für jeden etwas dabei. Mit auf der Bühne wird

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de





		auch dieses Jahr wieder unser Kinderchor stehen, der sowohl solistisch wie aber auch mit den "Großen" für das Publikum musizieren wird.
Sonntag, den 30.11.2025	Weihnachten auf See	Der Shanty Chor der Marinekameradschaft Segelschulschiff
Beginn: 17h	de	Passat Nordsaar e.V. wurde im April 1989 in Nunkirchen/Saar gegründet. Mittlerweile kommt ein Großteil der
Eintritt: FREI für Mitglieder		Sänger aus dem nördlichen Saarland. Die Marinekameradschaft ist eine
des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent	ANTY CHOR	Vereinigung von aktiven und ehemaligen Angehörigen der Marine, Handelsmarine, der Fischerei, sowie Personen, die dem maritimen
Mehrzweckhalle (gegenüber		Gedankengut nahe stehen. Musikalisch unterstützt wird der Chor, unter der
Sportplatz) des TuS Nohfelden e.V., 66625		Leitung von Werner Holz, von Akkordeons, Gitarren,
Nohfelden, Vorm Scheid 9		Mundharmonikas, Kongas und Percussion. Der Shanty Chor der MK SSS Passat Nordsaar e.V. versteht es immer wieder, sein Publikum mitreißend, mit bekannten und weniger bekannten Liedern aus der christlichen Seefahrt zu unterhalten.