

Veranstaltungen im März 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Datum & Ort	Art d. Veranstaltung	Beschreibung
Freitag, 06.03.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent BelEtage Spielbank SAARBRÜCKEN Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken	EG Blues Band	<p>Blues ist wie ein Chamäleon: Er kann Rock, Jazz und alles dazwischen sein. Die EG Blues Band um Gitarrist Eddie Gimler wandelt zwischen Latin, Pop, Country, Soul, Folk und viel Improvisation. Mal rau und rockig, mal sanft und soulig – immer authentisch und mit eigener Handschrift. Die Combo mit Laura Maas, Stefan Engelmann, David Schneider und Eddie Gimler interpretiert kernigen Blues funky, groovy und mit viel Herzblut. Die EG Blues Band steht für einen Mix aus eigenen Songs und handverlesenen Covers – von Klassikern bis modernen Interpretationen</p>
Mittwoch, 11.03.2026 Beginn: 19 Uhr Eintritt: FREI Bildungszentrum Kirkel Am Tannenwald 1 66459 Kirkel	Vortrag Mosambik und Südafrika	<p>Zwei Länder, zwei Welten: Mosambik mit exotischer Küste, Meeresvielfalt und sich stetig öffnenden Nationalparks; Südafrika mit dem Mix aus Natur, Kultur und starken Kontrasten. Eindrücke aus Kapstadt, ländlichen Regionen und dem imposanten Blyde Canyon.</p> <p>Hans J. Hess</p>
Samstag, 14.03.2026 Beginn: 15Uhr Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Cloef Atrium Saarschleife	Baumwipfelpfad	<p>Die Saarschleife von 42 Meter Höhe aus einer ganz neuen Perspektive erleben – der barrierearme Baumwipfelpfad Saarschleife zeigt die Naturwunder im Naturpark Saar-Hunsrück in verblüffenden Höhen. Auf dem 1250 Meter langen Pfad durch den urwüchsigen Laubmischwald gibt es Wissenswertes zur Natur- und Tierwelt zu entdecken.</p>

Veranstaltungen im März 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



<p>Mittwoch, 18.03.2026</p> <p>Beginn 15:00Uhr</p> <p>Eintritt: 5€</p> <p>Kino 8 ½ Nauwieser Str. 19 (Innenhof Café Kostbar) 66111 Saarbrücken</p>	<p>Funny Birds - Das Gelbe Vom</p> <p>KINO</p>	<p>Tragikomödie mit Catherine Deneuve, die ihrer schwerkranken Tochter auf ihrer Farm im ländlichen New Jersey einen Besuch abstattet.</p> <p>Mit 20 Jahren kehrt Charlie (Morgan Sailor) aus dem College auf die kleine Bio-Eierfarm ihrer Mutter Laura (Andrea Risborough) in New Jersey zurück, um dieser während einer schweren Krankheit zur Seite zu stehen. Unter der Last, den Alltag auf der Farm, die Pflege ihrer Mutter und ihr Studium zu koordinieren, leidet Charlie. Und auch die bereits jahrelang andauernde, unausgesprochene Missgunst seitens Laura belastet die junge Frau zusätzlich. Als plötzlich ihre Großmutter Solange (Catherine Deneuve), von deren Existenz sie bisher nicht wusste, unangekündigt auftaucht, ist das Chaos komplett.</p>
<p>Freitag, 20.03.2026</p> <p>Beginn: 20h</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent</p> <p>BelEtage Spielbank SAARBRÜCKEN Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken</p>	<p>Akustik Konzert „CAR“</p>	<p>CAR – das Akustik-Trio aus dem Saarland – steht für Carolin Mohr, Amby Schillo und Rolf Siefert. Die drei interpretieren bekannte Pop-Hits neu: akustisch, ehrlich und voller Gefühl. Mit Gitarren, Cajón und ausdrucksstarkem Gesang verwandeln sie zeitlose Klassiker in frische, handgemachte Versionen, die direkt ins Herz gehen. Alle drei sind erfahrene Musiker der saarländischen Szene und sorgen gemeinsam für authentische, stimmungsvolle Konzerterlebnisse.</p>

Veranstaltungen im März 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



<p>Freitag, 20.03.2026</p> <p>Beginn: 20 Uhr</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar Frei Begrenztes Kontingent!!</p> <p>Saarländischer Rundfunk Großer Sendesaal Halberg Franz-Mai-Straße 66121 Saarbrücken</p>	<p>DRP Pur: Musik an europäischen Höfen II</p>	<p>Ein buntes Programm, tänzerisch, ohne Dirigent, mit zwei Unbekannten: Muffat gilt als größter deutscher Eklektiker vor Bach. Er vermischte französische, italienische und deutsche Musik zu einem »europäischen« Stil. Auch Zelenka zählt zu den Modernisten des Barock; er komponierte hochkomplex, hochvirtuos und unkonventionell. Purcells extravagante »Abdelazer«-Suite war Vorlage für Brittens »Young Person's Guide«, mit Haydn schließlich geht buchstäblich die Sonne auf.</p>
<p>Samstag, 21.03.2026</p> <p>Beginn: 20 Uhr</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar Frei Begrenztes Kontingent!!</p> <p>Gebläsehalle NK</p>	<p>Lazuli "Être et ne plus être - Tour 2026"</p>	<p>Die fünfköpfige französische Band Lazuli verkörpert Progrock mit World Music Einflüssen – mystisch, lyrisch, progressiv, rockig, verzaubernd. Wer einmal Lazulis unglaubliches musikalisches Gemisch live erlebt hat, muss ihr zwangsläufig verfallen. Da treffen Elemente aus Progressive Rock, Chanson, Folk und Weltmusik auf die unglaublichsten Klänge und heftige Percussionengewitter. So viele Schubladen gibt es nicht, dass man die Musik von Lazuli hineinpacken könnte. Und wer doch Vergleiche für diese an sich unvergleichliche Musik braucht, dem kann evtl. mit der Beschreibung „King Crimson meets Peter Gabriel“ eine ungefähre und dennoch unzureichende Erklärung an die Hand gegeben werden.</p>

Veranstaltungen im März 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de




<p>Sonntag, 22.03.2026</p> <p>Eintritt: 5,50€</p> <p>Alte Feuerwache Landwehrplatz 1 Saarbrücken</p>	<p><i>Richard III</i></p> <p><i>Schauspiel</i></p>	<p>Richard III- William Shakespeare</p> <p>Hannibal Lecter, Tony Soprano, Lord Voldemort – die mörderischen Ungeheuer der jüngeren Kulturgeschichte verblissen vor dem Monster, das William Shakespeare vor über 400 Jahren zu Papier und auf die Bühne gebracht hat. Mit Intrigen, Manipulation und Mord reißt Richard III. die englische Krone an sich. Getrieben von Machtgier und Blutdurst und ohne jegliches Gewissen errichtet er sein tyrannisches Regime – bis ihn am Ende die kalte Hand der Gerechtigkeit packt.</p>
<p>Mittwoch, 25.03.2026</p> <p>Beginn:20 Uhr</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar Frei Begrenztes Kontingent!!</p> <p>Gebläsehalle NK</p>	<p>Das Fall Cum Ex</p> <p>Geld. Gier. Macht.</p> <p>Theater</p>	<p>Das neue Theaterstück von Stefan Zimmermann beschäftigt sich mit den Hintergründen des Cum-Ex-Skandales.</p> <p>Die leitende Bankangestellte Lena eröffnet ihrem Mann Emil in der Neujahrsnacht 2012, dass ihr bestimmte Geschäfte Ihrer Bank unseriös vorkommen. Der gemeinsame Freund Lambert, von Beruf Steueranwalt, klärt Lena auf, dass Steuerbetrug in ungeheurem Ausmaß längst zu den „normalen“ Geschäften vieler Banker und Fonds gehört. Der Staat wird mit dem Geschäftsmodell „Cum-Ex“ aus purer Geldgier systematisch um Milliarden betrogen. Lambert war selber daran beteiligt und will jetzt aussteigen. Lena beschließt aktiv zu werden. Ihr Mann und ihre beste Freundin Carla wollen sie dabei unterstützen.</p>

Veranstaltungen im März 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



<p>Freitag, 27.03.2026</p> <p>Beginn: 20Uhr</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar Frei Begrenztes Kontingent!!</p> <p>Theater am Ring Saarlouis</p>	<p>Roger Cicero Tribute</p> <p>Big Band der Polizei des Saarlandes</p>	<p>Die Big Band der Polizei des Saarlandes begeht den zehnjährigen Todestag mit einer Hommage an den großartigen Künstler. Dazu hat Bandleader Martin Sebastian Schmitt den Stimmakrobaten Kai Podack eingeladen. Als ausgesprochener Swing-Liebhaber verfolgte der Sänger ein ähnliches Konzept und sorgte mit seinem Album „Swing ist mein Ding“ für Furore. An diesem Abend verneigt sich Kai Podack vor seinem Vorbild und Kollegen Roger Cicero. Mit beeindruckend wandlungsfähiger Stimme lässt er viele der Hits wieder auferstehen, die im Laufe der Karriere Ciceros eine ganze Generation geprägt haben. Klassiker wie „Frauen regier’n die Welt“ und „Zieh die Schuh“ aus sind ebenso zu hören wie weniger bekannte Songs aus dem Programm von Ciceros Big Band. Eine musikalische Verbeugung vor einem Ausnahmekünstler mit einem charismatischen Sänger und fetzigem Big Band Sound.</p>
<p>Freitag, 27.03.2026</p> <p>Beginn: 18h30</p> <p>Eintritt: FREI</p> <p>Oriento Saarbrücken</p>		<p>Wie immer möchten wir uns in gemütlicher Atmosphäre treffen, miteinander plaudern und uns austauschen.</p> <p>Dabei können wir über aktuelle und wichtige Themen, die uns alle beschäftigen sprechen.</p> <p>Es ist eine gute Gelegenheit, Fragen zu stellen, Ideen einzubringen und gemeinsam Lösungen zu finden.</p> <p>Kommt vorbei – ich freue mich auf euch!</p>

Veranstaltungen im März 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



<p>Freitag, 27.03.2026</p> <p>Beginn: 20h</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent</p> <p>BelEtage Spielbank SAARBRÜCKEN Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken</p>	<p>DISCO INFERNO</p>	<p>Sie hauchen dem Genre neues Leben ein, bringen die Hits von Größen wie Earth, Wind & Fire, Kool & The Gang, Donna Summer, den Commodores und vielen anderen Funk- und DiscoLegenden in authentischem RetroGewand und fulminanter Show zurück auf die Bühne – angereichert mit Soul, Jazz, Rock und einem schweißtreibenden Beat. Jedes Konzert wird zur großen, bunten 70er-Jahre Funk- und Disco-Party: zum Mitgrooven, Mittanzen, Mitfeiern – und zum Genießen.</p>
<p>Samstag, 28.03.2026</p> <p>Beginn: 14 Uhr</p> <p>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar Frei; Begrenztes Kontingent</p> <p>Weltkulturerbe Vöklinger Hütte</p>	<p>Ausstellung X-Ray</p>	<p>X-RAY ist die erste Ausstellung überhaupt, die sich umfassend dem Phänomen der Röntgenstrahlen und den zahlreichen kulturellen und künstlerischen Aspekten des Röntgenblicks widmet. Auf der Basis des weiten Spektrums der Röntgentechnik – vom ersten Röntgenbild über historische Röntgengeräte der Medizin und Naturwissenschaften bis hin zum aktuellsten Röntgen-Satelliten der Weltraumforschung – beleuchtet die Schau insbesondere die kreativen Wechselwirkungen des Röntgenblicks in Kunst und Kulturgeschichte, Politik, Natur, Literatur und Architektur, Musik, Mode und Kino.</p>
<p>Sonntag, 29.03.2026</p> <p>Beginn: 10:00 – 18:00 Uhr</p> <p>Eintritt frei</p> <p>Deutschherrenhalle Beckingen</p>		<p>Beckingen SPIELT! ist ein großer öffentlicher Brettspieltag für Kinder, Jugendliche, Familien und Erwachsene. Besucherinnen und Besucher können vor Ort aus einer großen Auswahl an Brett- und Kartenspielen wählen, neue Spiele kennenlernen und an verschiedenen Turnieren sowie Spielaktionen teilnehmen. Für Verpflegung ist ebenfalls gesorgt.</p>