

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluesel-saar.de



Datum & Ort	Art d. Veranstaltung	Beschreibung
Mittwoch, den 01.04.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Theater am Ring Kaiser-Friedrich-Ring 26 66740 Saarlouis	Der Vorname	Der Vorname Geplant ist ein gemütlicher Abend unter Freunden in der Wohnung des Literaturprofessors Pierre Garaud und seiner Frau Elisabeth. Eingeladen sind Elisabeths Bruder Vincent und seine schwangere Frau Anna, außerdem noch Claude Gatignol, seit Kindertagen ein Freund der Familie. Vincent ist ein ausgesprochener Selbstdarsteller, der keine Gelegenheit auslässt, zu provozieren. Er enthüllt den Freunden den geplanten Vornamen seines noch ungeborenen Sohnes: Adolphe. Es entbrennt eine intensive Debatte um die Frage, ob dies angesichts der Gräueltaten Hitlers ein erlaubter oder verbotener Vorname ist. Dies ist zwar nur eine von mehreren hitzigen Diskussionen dieses Abends, jedoch mit der Folge, dass das Treffen völlig aus dem Ruder läuft. Die Jugendfreunde Pierre und Vincent geraten in die Stimmung, sich Wahrheiten an den Kopf zu werfen, die man dem familiären Frieden zuliebe bisher verschwiegen hatte. Am Ende jedoch sind es nicht die beiden Alphonse Vincent und Pierre, die für einen äußerst überraschenden Fortgang sorgen, sondern es ist Claude, der, zuvor von den Freunden der Homosexualität bezichtigt, offenbart, dass er seit einiger Zeit eine Liebesbeziehung zu Elisabeths und Vincents Mutter Françoise unterhält.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Donnerstag, den 02.04.2026 Beginn: 19h30 Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Stadthalle St. Ingert	Theaterszene: „Das Paket“ 	Psychologin Emma wird nach einem Fachkongress in ihrem Hotelzimmer betäubt und vergewaltigt. Als Trophäe nimmt ihr Peiniger ihre Haare mit – genauso wie der berühmte Serienmörder, den die Polizei seit Wochen mit Hochdruck sucht. „Der Friseur“ hinterlässt seine Opfer stets geschoren – aber auch tot. Doch wieso hat Emma überlebt? Und warum schenkt ihr niemand glauben? Als selbst ihr vertrautes Umfeld zu zweifeln beginnt, glaubt sie, ihren Peiniger in jedem wiederzuerkennen. Emma verschanzt sich in ihrem Haus, doch als der Postbote sie eines Tages bittet, ein Paket für einen unbekannten Nachbarn anzunehmen, läuft ihre Paranoia gefährlich aus dem Ruder.
Donnerstag, den 05.04.2026 Beginn: 10 bis 18h Eintritt: FREI Marktplatz Mettlach 66693 Mettlach	Ostermarkt 	Der Frühling ist in vollem Gange und mit ihm kommt die Zeit für bunte Blumen, fröhliche Dekorationen und ein Hauch von Osterzauber. Mit dem Ostermarkt startet die Marktsaison 2026 auf dem Mettlacher Marktplatz. Über 20 Markthändler haben dem Organisator, der Handelsverband Südwest, vertreten durch Marco Calcagno, ihr Kommen zugesagt. Hier können Besucher in die Welt des Frühlings eintauchen und sich von den kreativen und kulinarischen Angeboten inspirieren lassen. Ob für das eigene Zuhause, als Geschenk für einen Liebsten oder als persönliches Schmuckstück – hier findet jeder etwas Besonderes. Nebenbei kann sich der Gast auch beim Stand der Mettlacher Abteibrauerei an einem „kühlen Blond“ erlaben, also ein Fest für alle Sinne.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluesel-saar.de



Samstag, den 11.04.2026 Beginn: 20h – 22h Eintritt: 10€ für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent Festhalle Zweibrücken Heinrich Gauf Saal Saarlandstr. 9 · 66482 Zweibrücken	Paul Potts - Unforgettable Moments 	Paul Potts, der talentierte Tenor aus Wales, verwirklicht seinen Traum. Nachdem er in der Schule gemobbt und verspottet wurde, fand er im örtlichen Kirchenchor eine Zuflucht. Als er mit 16 Jahren La Boheme hörte, verliebte er sich in die Oper und begann eine leidenschaftliche Romanze, die ihn auf eine turbulente Reise führte. Schließlich gewann er im Jahr 2007 die erste Staffel von Britain's Got Talent und veränderte sein Leben für immer. Trotz der turbulenten letzten Jahre in der Tourneebranche hat es Paul Potts geschafft, in Südkorea, Japan, Skandinavien, Deutschland, dem Vereinigten Königreich und Wales aufzutreten. Zudem verbrachte er viele Monate im Aufnahmestudio. Im April 2022 trat er als "Koala" in der deutschen Version von "The Masked Singer" auf und begeisterte das Publikum mit Klassikern von A-Ha, Toto, Elton John und Dua Lipa.
Samstag, den 11.04.2026 Beginn: 19h Eintritt: FREI Freie Waldorfschule Saarbrücken- Altenkessel Schulstraße 66126 Saarbücken	Konzert des HfM- Hochschul- Orchesters 	Programm Felix Mendelssohn Bartholdy: „Ein Sommernachtstraum“ – Auszüge aus der Schauspielmusik (op. 61; MWV M 13) <i>Ouvertüre – Scherzo – Intermezzo – Notturmo – Hochzeitsmarsch – Ein Tanz von Rüpel</i> Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 in B-Dur, op. 38 („Frühlingssinfonie“)

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Sonntag, den 12.04.2026 Beginn: 20 Uhr Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Gebälsehalle NK	Mirja Regensburg Vom Wandtattoo zum Lebensmotto: Warum „Happy sein“ gar nicht so einfach ist Comedy 	Don't worry, be happy!", „Happy wife, happy life!“ oder schlicht „Choose happy!“ – Feel-Good-Botschaften wie diese gibt es unzählige, vom Wandtattoo bis zum Mottoshirt. Wenn's nur so einfach wäre! Glücklich sein wollen wir alle, aber wer kriegt's auch wirklich hin? Mit ihrem neuen Programm HAPPY. verspricht Mirja Regensburg: Gemeinsam schaffen wir's – und es wird ein Riesenspaß! Als eine der sympathischsten weiblichen Comedians Deutschlands zeigt sie uns, dass der Weg zum Glück oft über die Lachmuskeln führt.
Montag, 14.04.2026 Beginn: 20h Einlass: 19Uhr Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Gebälsehalle NK	ELVIS DAS MUSICAL 	Eine eindrucksvolle Hommage an den „King of Rock'n'Roll“ Emotional, stimmungsgewaltig und mitreißend: Bei „ELVIS – Das Musical“ können die Zuschauer das Idol einer ganzen Generation an verschiedenen Stationen seines Lebens noch einmal hautnah erleben. Von der ersten Studioaufnahme als Geschenk für seine Mutter, über die Anfänge mit Sam Philipps beim regionalen Label Sun Records und der ersten veröffentlichten Single „That's All Right“ 1954, dem Wechsel zum nationalen RCA-Label und dem internationalen Durchbruch 1956 mit „Heartbreak Hotel“, dem Debütalbum „Elvis Presley“ und seinem Manager „Colonel“ Tom Parker bis hin zum Konzert der Superlative „Aloha from Hawaii“ 1973 in der Honolulu International Center Arena, das als erstes Konzert eines Solokünstlers in über 40 Länder der Erde übertragen wurde und in den USA eine höhere Einschaltquote erreichte, als wenige Jahre zuvor die erste Mondlandung.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Mittwoch, den 15.04.2026 Beginn: 19h30 Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; 5,50€ Alte Feuerwache	BLUTSCHWESTER 	Der erste Writers' Room macht sich auf die Suche nach wütenden Frauen*, erprobt Konzepte der Schwesternschaft und Empathie und bedenkt die Konsequenzen von Wut. Mit Maria Milisavljević konnte eine wichtige feministische Theaterautorin gewonnen werden, die 2025 für den renommiertesten deutschsprachigen Dramatikpreis nach Mülheim eingeladen wurde. In Saarbrücken arbeitet Milisavljević zum ersten Mal mit Regisseurin Franziska Stuhr zusammen. Stuhr beschäftigt sich intensiv mit Lebensentwürfen, die von weiblicher* Solidarität geprägt sind. Ein Schwerpunkt, der auch ihre Inszenierungen formal und inhaltlich prägt. Seien Sie gespannt auf Geschichten von Wut und Widerstand, freuen Sie sich auf die Schönheit der Solidarität!
Freitag, den 17.04.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent BelEtage Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken	DISCO INFERNO 	Sie hauchen dem Genre neues Leben ein, bringen die Hits von Größen wie Earth, Wind & Fire, Kool & The Gang Donna Summer, den Commodores und vielen anderen Funk- und Disco- Legenden in authentischem Retro-Gewand und fulminanter Show zurück auf die Bühne-angereichert mit Soul, Jazz Rock und einem schweißtreibenden Beat. Jedes Konzert wird zur großen, bunten 70er Jahre Funk- und Disco Party: zum Mitgrooven, Mittanzen, Mitfeiern – und zum Genießen.
Freitag, den 17.04.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent	BERLIN, BERLIN – WIR FAHREN NACH BERLIN!	Eine Reise, eine Erbschaft und eine einmalige Klangwelt – dieses Konzert ist alles außer gewöhnlich! Als unsere vier DRP-Schlagwerker während der Pandemie mit einem Transporter nach Berlin fuhren, um die hinterlassenen Percussion-Instrumente ihres verstorbenen RSO-Kollegen Richard Armbruster abzuholen, entstand mehr als nur eine Anekdote. Die Vielfalt und Einzigartigkeit der Instrumente – von zarten Klingeln aus China und Japan bis hin zu rhythmischen Klangwundern aus

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Großer Sendesaal, SR, Saarbrücken		Südafrika und Indonesien – inspirierten sie zu einem besonderen Konzertabend. Hier gibt es keine vorgegebenen Stücke, keine Noten – nur den Moment, die Improvisation und die grenzenlose Welt der Klänge. Zwischen Musik und Performance, Klangexperiment und Erzählung präsentieren unsere Schlagwerker eine faszinierende Hommage.
Freitag, den 17.04.2026 Beginn: 18h30 Eintritt: FREI Brauhaus Schmelz		Wie immer möchten wir uns in gemütlicher Atmosphäre treffen, miteinander plaudern und uns austauschen. Dabei können wir über aktuelle und wichtige Themen, die uns alle beschäftigen sprechen. Es ist eine gute Gelegenheit, Fragen zu stellen, Ideen einzubringen und gemeinsam Lösungen zu finden. Kommt vorbei – ich freue mich auf euch!
Freitag, den 17.04.2026 Beginn: 19h Eintritt: FREI Alte Ev. Kirche St. Johann Cora-Eppstein-Platz 66111 Saarbrücken	Konzert des Berliner Gast- Ensembles Zafraan 	Bei diesem Konzert spielt das Berliner Gastensemble Zafraan gemeinsam mit Instrumentalstudierenden der HfM Saar. Es dirigieren Studierende aus der Klasse Ensembleleitung Neue Musik von Prof. Manuel Nawri. Zafraan steht für Musik, die das heutige Leben, die heutige Gesellschaft, die heutige Realität in all ihren Facetten reflektiert. Im Zusammenspiel mit anderen Kunstformen beobachtet, erforscht und verarbeitet Zafraan das, was uns umgibt: die Menschen, das Geschehen, die Natur, die Technologien, die Normalitäten und die Absurditäten von heute.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Samstag, den 18.04.2026 Beginn: 20h -23h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Rosseltalhalle Emmersweilerstraße 7, 66352 Großrosseln	Erz-Rock-Festival 	PURPLE hat sich, wie der Name schon vermuten lässt, ganz der Musik der legendären Band „Deep Purple“ verschrieben. Sie zelebrieren die Klassiker, die ihre musikalischen Vorbilder zu Weltruhm geführt haben, perfekt und konsequent. Und sie lieben es! Das sieht, hört und spürt man in jeder einzelnen Faser. Würde man die Augen schließen könnte man glauben das Original in seiner Bestform zu hören; dafür müsste man jedoch auf einen ganz besonderen Augenschmaus verzichten. Denn nicht zuletzt mit ihrer authentischen Bühnenshow haben sich die fünf charismatischen Vollblutmusiker aus Marburg bei ihren zahlreichen Konzerten - zuletzt gar als Support der Rockveteranen „Status Quo“ - in die Herzen ihrer Zuhörer gespielt. Auch in unserer Region hat die Formation schon längst eine treue Fangemeinde.
Samstag, den 18.04.2026 Sonntag, den 19.04.2026 Beginn: Samstag ab 14h und endet Sonntag, 20h Eintritt: FREI Dorfhalle Kirkel-Limbach Gartenstraße 66459 Kirkel	Vindumi Weinmesse 2026 – Fête des Vins	Am 18. und 19. April 2026 lädt die Weinhandlung Vindumi zur achten Ausgabe der Vindumi Weinmesse nach Kirkel-Limbach ein. In der Dorfhalle präsentieren Winzer aus Südfrankreich sowie ein spanischer Olivenöl-Produzent ihre erlesenen Produkte. Die meisten Aussteller sind Bio-Produzenten. Besucher haben die Möglichkeit, eine große Auswahl an Weiß-, Rot-, Orange-, und Roséweinen zu verkosten und sich direkt mit den Winzern auszutauschen. Mit einem Probierglas für 15,00 € können sämtliche Weine in der Halle nach Belieben getestet werden. Dazu kann man zum attraktiven Messepreis einkaufen. Der Eintritt zum dazugehörigen Weinfest ist kostenfrei. Dank der Vielfalt der vertretenen Weingüter erleben Gäste eine genussvolle Reise durch das Rhône-Tal, das Languedoc, den Südwesten Frankreichs, die Cévennen und Bordeaux.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Samstag, den 18.04.2026 Beginn: 19h30 Eintritt: 10€ für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent Festhalle Zweibrücken Heinrich Gauf Saal Saarlandstr. 9 · 66482 Zweibrücken	QUATSCH COMEDY CLUB DIE LIVE SHOW ZU GAST IN ZWEIBRÜCKEN 	In der „Live-Show“ des legendären Quatsch Comedy Clubs begegnet das Publikum einem Spaß-Quartett von vier unterschiedlichen Club-Comedians und einem Moderator. Newcomer und Comedy-Legende geben sich hier das Mikro in die Hand. Die stetig wechselnde Besetzung mit interessanten Überraschungsgästen präsentiert dem Publikum ihre aktuellen Gags. Dabei setzt man auf das Erfolgsrezept: die bunte Tüte! Die Comedians sind je nach Show so ausgewählt, dass garantiert für jeden Lachnerv und jede Humorfarbe das Richtige dabei ist. Bei der Tournee durch das ganze Land besteht so die Möglichkeit, die fantastischen Solo-Shows vieler Comedians zu genießen.
Samstag, den 18.04.2026 Beginn: 19h30 Eintritt: 10€ für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent Herzogsaal, Herzogstr. 9 66482 Zweibrücken	LES ÉCLATS DU SON : DUO FÜR NEUE MUSIK 	Das Duo „les éclats du son“ wurde 2002 von dem Pianisten Sebastian Voltz und dem Perkussionisten Max Riefer gegründet. Ursprünglich als Duo konzipiert, wuchs das Ensemble im Laufe der Jahre zu einem Oktett heran. Viele der ersten Projekte wurden in Zusammenarbeit mit dem öffentlich-rechtlichen Radiosender Saarländischer Rundfunk Saarbrücken realisiert, insbesondere ein Porträtkonzert des britischen Komponisten James Clarke im Jahr 2006 und ein Konzert zum 60. Geburtstag von Claude Vivier im Jahr 2008. Im Jahr 2010 entschieden sich die Ensemblemitglieder, ihre eigenen musikalischen Projekte zu verfolgen, wobei Voltz sich dem europäischen Modern Jazz zuwandte und Riefer nach Südostasien zog und sich auf die dortigen Praktiken konzentrierte, was die gemeinsame Arbeit mit „les éclats du son“ vorübergehend ruhen ließ.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluesel-saar.de



Sonntag, den 19.04.2026 Beginn: 11h – 18h Eintritt: FREI Weiskircher Kurparkweiher	WEISKIRCHER FRÜHLINGS MARKT	Freuen Sie sich auf einen besonderen Frühlingstag in stimmungsvoller Atmosphäre. Lassen Sie sich von der einzigartigen Kombination aus Kunst, Genuss und Musik begeistern!
Sonntag, den 19.04.2026 Beginn: ganztätig Eintritt: normal 3€ ermäßigt 2€ Deutsch Französischer Garten Deutschmühlental 66117 Saarbrücken	Führung im Deutsch- Französischen Garten (DFG) 	Der Deutsch-Französische Garten in Saarbrücken ist ein einzigartiges Kulturdenkmal, das seit 1960 als Symbol der deutsch-französischen Freundschaft steht. Ursprünglich aus einer Gartenschau hervorgegangen, gilt er heute als herausragendes Beispiel der Gartenkunst der 50er und 60er Jahre. Seit 2001 steht der Garten unter Denkmalschutz und ist ein beliebtes Ziel für Natur- und Kulturfreunde. Nehmen Sie an unseren informativen und abwechslungsreichen Führungen teil, die jeden ersten und dritten Sonntag im Monat stattfinden. Die Themen variieren von Botanik über Gartenkunst bis hin zur Geschichte des Gartens. Die Führungen bieten spannende Einblicke in die Entstehung und Pflege dieses historischen Gartens und sind in der regionalen Presse angekündigt.
Sonntag, den 19.04.2026 Beginn: 11h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Congresshalle Hafenstr. 12 66111 SB	CREATIVE PARTNER BRETT DEAN I 7. MATINÉE 	»Es ist gegen den Strich des Bratschentums komponiert«, beschreibt Komponist und Solist Brett Dean sein Bratschenkonzert: »Es ist Musik von zerrissener Virtuosität, voller rhythmischer Ecken und Kanten, die Art von Kreuzung, die vielleicht entstanden wäre, wenn Paul Hindemith in einer Band mit Tom Waits gespielt hätte ...« Damit passt es zu HK Grubers »Frankenstein!!«, ein komisch-skuril-schauriges Pandämonium, das zwischen Popmusik, Wiener Kabarett, Kurt Weill, Hanns Eisler und Strawinskys Neoklassizismus changiert, und Cerhas »Wiener Kaleidoskop«, eine Hommage an die

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



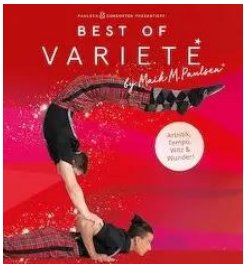
		Klänge seiner Kindheit: Walzer, Polkas, Operettenmelodien – durch Verfremdung überdreht, pointiert und auf Distanz gebracht.
Freitag, den 24.04.2026 Beginn: 19h – 21h30 Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Stadthalle St. Ingbert	THEATERSPAß: MUSENBOLDE – „DOKTORMÜTTER FAUST“ 	Die Inszenierung basiert auf einer zeitgenössischen Bearbeitung von Goethes „Faust“ durch die Autorin Fatma Aydemir. Die Figur der Faust erscheint hier als Professorin in einer wissenschaftsfeindlichen Gegenwart, gefeiert und angefeindet zugleich. Die feministische Überschreibung des Klassikers thematisiert Macht, Populismus, Personenkult und gesellschaftlichen Konsens – eindringlich, politisch und hochaktuell. Für Faust-Liebhaber
Freitag, den 24.04.2026 Beginn: ab 16h Eintritt: FREI Grundschulturnhalle Schulzenrum Wintringer Straße 66271 Kleinblittersdorf	KulturVorOrt: LiLaLucy & der Zauberkoffer – Kleinblittersdorf	Auf dem Dachboden ihres Großvaters hat LiLaLucy eine unglaubliche Entdeckung gemacht. Zwischen verstaubten Kisten und Büchern hat sie einen Zauberkoffer gefunden. Lucys Opa war nämlich der berühmteste Zaubermeister seiner Zeit. In diesem magischen Koffer sind alle tollen Zauberkunststücke, mit denen ihr Opa berühmt wurde. Es gilt also mit LiLaLucy die großen Zaubergeheimnisse zu entdecken...
Freitag, den 24.04.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent BelEtage Deutschlenthal, 66117 Saarbrücken	CALIFORNIA 	Die italienische Formation CALIFONIA entführt die Zuhörer in die perfekte Urlaubsstimmung. Das Programm der fünf Musikerinnen und Musiker verspricht eine unglaubliche Vielfalt: Hits von beliebten italienischen Sängern wie Eros Ramazzotti, Laura Pausini, Umberto Tozzi und Toto Cutugno werden neben Klassikern wie „Volare“, „Azzurro“ oder auch italienischen Duetten wie „Vivo per lei“ professionell dargeboten

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Samstag, den 25.04.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Theater am Ring Kaiser-Friedrich-Ring 26 66740 Saarlouis	MAXIM MAURICE: LAS VEGAS ILLUSIONS	Der bekannte Zauberer Maxim Maurice feiert im April 2026 sein 20-jähriges Bühnenjubiläum in seiner Heimatstadt Saarlouis. Vier Vorstellungen erwarten die Zuschauer im Theater am Ring. Mit seinen großen und technisch aufwändigen Shows hat Maxim Maurice bereits in der Vergangenheit viele Menschen zum Staunen gebracht. Selbst der amtierende Bundespräsident saß schon im Publikum. In seiner Jubiläumsshow wird er mit seinen besten und neusten Tricks das Publikum verzaubern. Mit Unterstützung seiner fünf Assistentinnen – den Angels of Magic – präsentiert er eine große Vielfalt an verblüffenden Tricks und Illusionen. Angefangen hat Maxim Maurice Begeisterung für die Zauberei mit acht Jahren, als er zum ersten Mal eine Zaubershow besuchte. Diese Faszination hat ihn sofort gefesselt, sodass er selbst eine Leidenschaft für die Magie entwickelte. Vor 20 Jahren organisierte er zum ersten Mal eine große Show und trat erstmalig unter dem Künstlernamen Maxim Maurice auf. Es folgten verschiedene Highlights wie die Autoblenzfahrt durch Saarlouis oder die Entfesselung kopfüber am brennenden Seil in unglaublichen 25 Metern Höhe. Seine Beliebtheit zeigt sich durch zwei ausverkaufte Shows in der Saarbrücker Saarlandhalle und seine internationalen Auftritte bei Festivals in Athen, Budapest und Paris.
Samstag, den 25.04.2026 Beginn: 19h30 Eintritt: 10€ für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Begrenztes Kontingent Festhalle Zweibrücken, Saarlandstraße 9, 66482 Zweibrücken	BEST OF VARIÉTÉ 	Vorhang hoch und Bühne frei für die besten Varietékünstler, die es in Deutschland gibt! Bei BEST OF VARIÉTÉ by Maik M. Paulsen ist der Name Programm. Ein unterhaltsames Potpourri der Elite der Artisten. Handstandartistik, Jonglage, Zauberei und Luftartistik verschmelzen. Geführt durch eine geistreiche Moderation, welche die Show zu einem Gesamt-Erlebnis werden lässt. Artistische Höchstleistung, schräger Humor und Künstler voller Power, Energie und Poesie sorgen für einen unvergesslichen Abend. Verblüffend und atemberaubend, dabei bisweilen skurril und irrsinnig komisch – all das vereint die Crème de la Crème der Varietéwelt zu dieser einzigartigen Show!

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Samstag, den 25.04.2026 Beginn: 20h Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Stadthalle Dillingen/Saar Pachtener Straße 3 66763 DILLINGEN/Saar	Simon & Garfunkel Tribute meets Classic – Duo Graceland mit Streichquartett und Band 	Mit Liedern wie "The Sound of Silence" und "Cecilia" schufen Simon & Garfunkel poetische Hymnen für eine ganze Generation. Als Botschaft der Hoffnung ging mit "Bridge Over Troubled Water" eine Komposition von schlichter Schönheit in die Musikgeschichte ein. Das Duo Graceland spürt dem musikalischen Geist seiner Vorbilder intensiv nach und tourt mit dem Programm „A Tribute to Simon & Garfunkel“ erfolgreich durch die Republik. Schnell erkannten Thomas Wacker (Paul Simon) und Thorsten Gary (Art Garfunkel), dass die Musik von Simon & Garfunkel wie geschaffen dafür ist, die unzähligen Klassiker des wohl bekanntesten Folkrock-Duos der Welt mit dem unverkennbaren Klang eines klassischen Streichensembles zu vereinen, das dieser Musik einen ganz neuen, unverwechselbaren Klang verleiht. Das Zusammenspiel der beiden Stimmen und zweier Gitarren mit den klassischen Instrumenten lässt die Songs von Simon & Garfunkel zu einem ausdrucksstarken und außergewöhnlichen Musikerlebnis werden. Die Konzertbesucher erwartet ein Abend voller Emotion, eine Hommage an die 60er und 70er Jahre und eine musikalische Vielfalt wie nur selten. Mit Band und Quartett durchstreifen Sie die gefühlvollen Lieder und „rocken“ an anderer Stelle Ihr Publikum.
Samstag, den 25.04.2026 Beginn: 19h30-21h30 Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent	Comedy & Kabarett: Tridiculous	Geballte Kraft und Dynamik, Musikalität und eine ordentliche Portion Humor: das ist Tridiculous. Smarte Typen mit vielen Skills: Ob Breakdance, Aerial oder Slapstick, ob Beatbox, Strapaten oder Hand-auf-Hand, ob Gesang, Pole oder Comedy, die Jungs aus Berlin beherrschen ihr Fach, mixen ihr Können mit authentischer Spielfreude und kreieren so einzigartige Spektakel.

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Stadthalle St. Ingbert		Überdies sind sie gelebte Multikultur: Ein in Tel-Aviv aufgewachsener Russe und zwei Ukrainer, die in der Berliner Breakdance-Szene zuhause waren. Gemeinsam entwickeln sie ihre Ideen von Kunst und Entertainment, zu einer Show, die mit Musik, Artistik, Comedy und ungebremsster Energie rockt, bebt und berührt. Die drei internationalen Multitalente spielen zudem all ihre Fähigkeiten aus und nutzen ihren spitzbübischen Spieltrieb. Warum nicht den Schwung des Saltos nutzen, um dabei das Schlagzeug zu spielen? Warum Musik aus der Konserve, wenn man seine Artistik musikalisch und gesanglich auch selbst live begleiten kann? Schnell, spektakulär, sprunggewaltig - Tridiculous präsentieren eine rasante Show, die fasziniert, verzaubert und begeistert!
Sonntag, den 26.04.2026 Beginn: 11h Eintritt: FREI Paradeplatz 66440 Blieskastel		Am letzten Sonntag im April verwandelt sich die barocke Stadt Blieskastel in ein blühendes Paradies! Der alljährliche Blumenmarkt „Lust auf Garten – Blumen und mehr“ lädt alle Blumenliebhaber, Gartenfreunde und Familien ein, die Vielfalt der floralen Schönheiten zu entdecken und zu genießen. Von 11 bis 18 Uhr erwartet die Besucher ein buntes Treiben auf dem Paradeplatz dass sich über die von-der- Leyen Straße zur alten Marktstraße bis hin zum Schlangenbrunnen zieht. Über die gesamte Altstadt werden viele Aussteller eine beeindruckende Auswahl an Blumen, Pflanzen und Gartenaccessoires präsentieren. Ob auf der Suche nach duftenden Rosen, bunten Stauden oder exotischen Pflanzen bist – hier gibt es alles, was das Gärtnerherz begehrt. Dies ist außerdem eine gute Möglichkeit, sich Tipps und Tricks von Spezialisten zu nehmen. Lass dich inspirieren!

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



		Die ansässigen Gewerbetreibende und die Stadt Blieskastel freut sich auf Ihren Besuch!
Sonntag, den 26.04.2026 Beginn: 10h -12h Eintritt: FREI Hochwald-Kliniken Weiskirchen Zum Kurzentrum 66709 Weiskirchen	Gemeinschafts- Orchester Steinberg Weiskirchen Kurkonzert 	Kurkonzerte sind ein fester Bestandteil unseres Veranstaltungskalenders. Die drei Musikvereine in unserer Gemeinde spielen in regelmäßigen Abständen für Gäste und Bevölkerung in der Saarlandhalle der Hochwald-Kliniken bzw. an ausgewählten Orten. Zum Programm gehören nicht nur Märsche oder Polkas, auch zeitgenössische Stücke werden neu interpretiert. Genießen Sie die ausgezeichnete Musik und lassen Sie sich vom abwechslungsreichen Repertoire unserer Musikvereine überraschen.
Dienstag, den 28.04.2026 Beginn: ca.11Uhr Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar; Frei Begrenztes Kontingent Cloef Atrium Saarschleife	Baumwipfelpfad 	Die Saarschleife von 42 Meter Höhe aus einer ganz neuen Perspektive erleben – der barrierearme Baumwipfelpfad Saarschleife zeigt die Naturwunder im Naturpark Saar-Hunsrück in verblüffenden Höhen. Auf dem 1250 Meter langen Pfad durch den urwüchsigen Laubmischwald gibt es Wissenswertes zur Natur- und Tierwelt zu entdecken.
Dienstag, den 28.04.2026 Beginn: 18h30 Eintritt: FREI Stadtbibliothek Merzig Hochwaldstraße 66663 Merzig	Thriller-Lesung mit Horst Eckert "Die Praktikantin" 	Carla Bergmann, als junge Praktikantin neu in der Lokalredaktion der Morgenpost, geht einer Meldung im Polizeibericht nach und stößt auf Ungereimtheiten. Bei regimiekritischen Exilrussen wurde eingebrochen. Es liegt nahe, dass der russische Geheimdienst dahintersteckt. Aber warum wollten deutsche Behörden den Fall vertuschen?

Veranstaltungen im April 2026

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung
unter

0681/84491820 oder info@kulturschluessel-saar.de



Sonntag, den 29.04.2026 Beginn: ca. 14 Uhr Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar Frei; Begrenztes Kontingent Weltkulturerbe Vöklinger Hütte	Ausstellung X-Ray 	X-RAY ist die erste Ausstellung überhaupt, die sich umfassend dem Phänomen der Röntgenstrahlen und den zahlreichen kulturellen und künstlerischen Aspekten des Röntgenblicks widmet. Auf der Basis des weiten Spektrums der Röntgentechnik – vom ersten Röntgenbild über historische Röntengeräte der Medizin und Naturwissenschaften bis hin zum aktuellsten Röntgen-Satelliten der Weltraumforschung – beleuchtet die Schau insbesondere die kreativen Wechselwirkungen des Röntgenblicks in Kunst und Kulturgeschichte, Politik, Natur, Literatur und Architektur, Musik, Mode und Kino.
--	---	---